



УТВЕРЖДАЮ:
Директор филиала СГПИ
в г. Буденновске
Л.Н.Кожемякина
«01» октября 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ **о филиальном этапе краевого конкурса «Учитель года России-2020»** **Номинация «Шаг в профессию»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее положение о конкурсе разработано в соответствии с Порядком проведения Краевого конкурса «Учитель года России-2020» в номинации «Шаг в профессию».

1.2 Конкурс проводится филиалом государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Ставропольский государственный педагогический институт» в г. Буденновске.

1.3 Конкурс направлен на становление профессиональных интересов студентов, на профессионализацию студентов и содействие их трудоустройству.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1 Филиальный этап Краевого конкурса «Учитель года России-2020» в номинации «Шаг в профессию» (далее - Конкурс) проводится в целях мотивации и стимулирования студентов филиала СГПИ в г. Буденновске к поиску новых форм интеллектуальной и творческой деятельности, расширения сферы профессиональных контактов, опыта и кругозора студентов, формирования положительного общественного мнения о современном молодом учителе, выявление талантливых студентов, их поддержки.

2.2 Основными задачами Конкурса являются:

- выявление мотивированных и способных студентов;
- повышение конкурентоспособности выпускников Филиала;
- развитие творческих способностей, творческой инициативы будущих педагогов, повышение престижа труда учителя;
- пропаганда активной гражданской позиции;
- воспитание патриотизма и любви к своей профессии;
- распространение лучших образцов педагогического опыта студенческой молодежи, подготовка материалов для работодателей с целью содействия трудоустройству студентов.

3. УЧАСТНИКИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

3.1 Участники Конкурса

3.1.1 Принять участие в Конкурсе могут студенты выпускных и предвыпускных курсов филиала СГПИ в г. Буденновске, обучающиеся по педагогическим направлениям.

3.1.2 Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе может осуществляться:

- факультетом;
- кафедрой;
- посредством самовыдвижения.

3.2 В организации конкурса принимают участие зав. кафедрами, специалист по УМР, начальник центра информатизации, сист. администратор педагоги-методисты:

- ответственные за оповещение студентов и привлечение участников - зав. кафедрами;
- ответственные за разработку положения о конкурсе, информационного буклета – специалист по УМР;
- ответственные за сбор заявок и материалов конкурса (конкурсные испытания «Эссе», «Самопрезентация») – зав. кафедрами, специалист по УМР;
- ответственные за сбор материалов конкурса (конкурсное испытание «Открытый урок») – педагоги-методисты;
- ответственные за размещение материалов конкурса на сайте – зав. кафедрами, специалист по УМР, начальник центра информатизации, сист. администратор;
- ответственные за видеосъемку и монтаж видеомонологов, уроков, интервью – сист. администратор;
- ответственные за оформление грамот, благодарностей участникам, наставникам – специалист по УМР;
- счетная комиссия – жюри конкурса.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1 От каждой кафедры Филиала может быть неограниченное количество участников (степень СПО, ВО).

4.2 Конкурс проводится в несколько этапов:

1. Заочный отборочный этап:

- подготовка электронного портфолио конкурсанта в интерактивном формате, анализ портфолио, размещенного в ЭИОС Филиала;
- подготовка педагогического эссе конкурсанта «Слово о профессии».

2. Заочный этап:

- проведение лекций-консультаций по подготовке к очным этапам конкурса;
- «Слово о профессии» – оценка эссе конкурсантов.

3. Очный этап:

- конкурс «Самопрезентация»;
- проведение конкурсного урока в школе / занятия в ДОУ на базе выбранного класса / группы;
- конкурс «Открытая дискуссия»;
- подведение итогов, награждение победителей и призеров конкурса.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

5.1 Для участия в конкурсе необходимо подать анкету-заявку (Приложение 1), согласие на обработку персональных данных (Приложение 2) в учебно-методический отдел Филиала на бумажном носителе.

5.2 Прием заявок на участие в конкурсе (в формате doc.) и портфолио (в формате pdf) осуществляется с 1 октября по 15 ноября 2019 года. Все материалы портфолио должны быть размещены на ЭИОС Филиала

(<http://eios.budfilsgpi.ru/course/index.php?categoryid=51> «Электронное портфолио обучающихся»).

5.3 На кафедрах утверждаются участники конкурса до 15 ноября 2019 г.

5.4 Эссе «Слово о профессии» отправляются конкурсантами с 15 ноября по 1 декабря 2019 года. Эссе должны быть размещены в электронном портфолио обучающихся на ЭИОС Филиала (вкладка «Профессиональное становление» - «Другое»). Оценка эссе жюри конкурса проводится с 1 декабря по 7 декабря 2019 года.

5.5 Очный этап конкурса проводится с 9 декабря по 23 декабря 2019 года на базе Филиала СГПИ, МОУ СОШ № 6 г. Буденновска, ГК ДОУ «Детский сад № 8 «Солнечный лучик» г. Буденновска.

5.6 Подведение итогов конкурса, награждение участников – 25 декабря 2019 г.

5.7 Все участники и их наставники получают сертификаты. Победители и призеры награждаются дипломами.

5.8 Фотоматериалы конкурса, наградные материалы участников должны быть размещены на ЭИОС Филиала (<http://eios.budfilsgpi.ru/course/index.php?categoryid=51> «Электронное портфолио обучающихся»: вкладка «Профессиональное становление» - «Результаты участия в профессиональных конкурсах и олимпиадах» (диплом, сертификат), «Другое» (фотоматериалы).

5.9 Жюри конкурса:

Председатель жюри – Л.Н.Кожемякина, директор филиала СГПИ в г. Буденновске

Члены жюри:

- Ильяшенко И.А., зам. директора по учебной и научной работе
- Фомина А.Р., специалист по УМР, педагог-методист (предмет «Русский язык», «Литературное чтение»)
- Паутова Е.С., специалист по УМР, педагог-методист (предмет «Математика»)
- Бабенко Е.А., педагог-методист (предмет «Русский язык», «Литературное чтение»)
- Ворошилова В.Н., педагог-методист (предмет «Окружающий мир»)
- Кряженко Е.Н., педагог-методист (предмет «Физическая культура»)

6. КОНКУРСНЫЕ ИСПЫТАНИЯ ПЕРВОГО ТУРА (заочно)

6.1 Заочный этап Конкурса включает два конкурсных задания:

- представление конкурсантом методического портфолио; анализ жюри конкурса портфолио, размещенного в ЭИОС Филиала;
- оценка педагогического эссе конкурсанта «Слово о профессии».

6.2 Конкурсное испытание «Портфолио» (25 баллов)

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям, соответствие конкретному показателю оценивается от 0 до 5/10 баллов.

К параметрам оценки портфолио относятся:

- оформление портфолио (1-5 баллов);
- эстетика, аккуратность материалов (1-5 баллов);
- оценка каждого блока: объем, уровень мероприятий (1-10 баллов);
- мотивация, профессиональная направленность на деятельность по профессии (1-5 баллов).

6.3 Конкурсное испытание (эссе) «Слово о профессии» (23 балла)

6.3.1 Формат конкурсного задания: текст эссе (до 3 страниц). Размещается на ЭИОС в электронном портфолио конкурсанта. Шрифт 12, интервал одинарный.

6.3.2 Цель: раскрытие философского взгляда на профессию и место учителя, необходимость соблюдения морально - этических норм, роль образования в современном обществе.

6.3.3 Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям. Максимальное количество баллов - 23.

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
1	Обоснование актуальности	<ul style="list-style-type: none"> – широта и масштабность взгляда на профессии – умение видеть тенденции развития образования – связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума 	От 0 до 3

2	Ценностные ориентиры	– понимание ценностных ориентиров современной системы образования, наличие мировоззренческой позиции – постановка (формулирование) воспитательных целей – внимание формированию гражданской позиции обучающихся	От 0 до 3
2	Аргументированность позиции	– четкость аргументов, отделение фактов от мнений – использование примеров и «иллюстраций» – наличие выводов и обобщения	От 0 до 3
4	Умение формулировать проблемы и видеть пути решения	– четкость и обоснованность при формулировании проблем – способность выделять значимое и последовательность в изложении своей позиции – нестандартность предлагаемых решений	От 0 до 3
5	Рефлексивность	понимание смысла будущей педагогической деятельности (владение навыками самоанализа)	От 0 до 3
6	Оригинальность изложения	– художественный стиль и нестандартность изложения – яркость и образность повествования – ясность и целесообразность изложения	От 0 до 3
7	Соответствие оформления требованиям	– языковая грамотность текста – соблюдение требований оформления – конкурсного материала	От 0 до 5
Максимальное количество баллов			23

7. КОНКУРСНЫЕ ИСПЫТАНИЯ ВТОРОГО ТУРА (очно)

7.1 Очный этап Конкурса включает три конкурсных задания:

- конкурс «Самопрезентация»;
- проведение конкурсного урока в школе / занятия в ДОУ на базе выбранного класса / группы;
- конкурс «Открытая дискуссия»

7.2 Конкурсное испытание «Самопрезентация» (20 баллов)

7.2.1 Примерная структура самопрезентации:

Часть 1. «Я и мои достижения» - краткая биографическая информация о себе (фото, резюме), материалы, свидетельствующие о признанных окружающими и осознанных студентами своих достижений, жизненного, учебного, предпрофессионального, профессионального и научного опыта (сертификаты, грамоты, журнальные, газетные и фото документы и иные документы, свидетельствующие об успехах, отзывы с тех мест работы, где вы работали или проходили практику, список научных работ); творческие и спортивные достижения, хобби и интересы.

Часть 2. «Мой шаг в профессию» – материалы, содержащие самооценку студентом своих ценностей и идеалов, представлений о самом себе, своих сильных и слабых сторонах, индивидуальной миссии, тенденциях в развитии мира, открывающихся возможностях, возникающих опасностях, планах, личных и профессиональных, а также о способах, средствах и

времени их осуществления.

2.1. «Я» – взгляд на свое «Я», сильные и слабые стороны, мотивацию, интеллект, черты характера, образ жизни.

2.2. «Мои жизненные планы» – ваше представление о собственной миссии, жизненных и профессиональных целях, стратегии, планах, способах, средствах и времени их достижения, ваш девиз, кредо на новом этапе жизни.

7.2.2 Критерии оценивания конкурса самопрезентации

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям, соответствие конкретному показателю оценивается от 0 до 5 баллов.

К параметрам оценки самопрезентации относятся:

1. Лидерские способности («завоевать» аудиторию, воздействовать на поведение и эмоции, доставить эстетическое удовольствие, побудить к активной деятельности) – 1-5 баллов.

2. Содержание (глубокое понимание темы, система аргументации и логических построений, позиция автора, широта кругозора, собственные находки и предложения) – 1-5 баллов.

3. Ораторское искусство (идеология речи, композиционное построение выступления, лексико-психологическая выразительность, личный имидж) – 1-5 баллов.

4. Оригинальность (новизна, необычность, непредсказуемость) – 1-5 баллов

7.3 Конкурсное испытание «Открытый урок» (100 баллов)

7.3.1 Формат конкурсного испытания: урок по предмету, его самоанализ, ответы на вопросы членов жюри.

7.3.2 Цель: раскрытие конкурсантом своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности урока, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

7.3.3 Регламент: на проведение урока отводится 40 минут, самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри - до 10 минут.

7.3.4 Открытый урок является основным конкурсным заданием, где участник показывает владение современными педагогическими технологиями, умение взаимодействовать с классным коллективом.

7.3.5 Урок проходит в классе, определенном заявкой участника конкурса. Тема урока соответствует календарно-тематическому плану изучения материала.

Конкурсанту следует учесть в содержании урока, что занятие проходит с незнакомыми ему учениками, поэтому ссылки на незапланированный уровень подготовленности обучающихся и прочие «недостатки» класса некорректны.

7.3.6 Самоанализ урока проходит непосредственно после его проведения. В ходе самоанализа не рекомендуется пользоваться предварительно подготовленными материалами, необходимо опираться на содержание и форму только что проведенного урока.

При выполнении самоанализа конкурсант может поделиться своими неиспользованными на данном уроке педагогическими находками, указать на собственные ошибки.

7.3.7 Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов (0 - не выполнен критерий, 1 - частично выполнен, 2 - выполнен полностью).

Максимальное количество баллов - 100.

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Информационная и языковая грамотность	– корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения) глубина и широта знаний по теме – доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным	От 0 до 2

		<p>особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы)</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации – языковая культура учителя и обучающихся (наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи) – использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) 	
2.	Результативность	<ul style="list-style-type: none"> – достижение предметных результатов – достижение метапредметных результатов – достижение личных результатов – вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации) – соотнесение действий с планируемыми результатами 	От 0 до 2
3.	Методическое мастерство и творчество	<ul style="list-style-type: none"> – разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности – новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя – использование сравнительных подходов, сформированность умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования – разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников – соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) 	От 0 до 2
4.	Мотивирование к обучению	<ul style="list-style-type: none"> – использование различных способов мотивации и умение удивить – системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия – доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда – использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников) 	От 0 до 2

		<ul style="list-style-type: none"> – поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе особыми потребностями и ограниченными возможностями 	
5.	Рефлексивность и оценивание	<ul style="list-style-type: none"> – объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием – разные способы оценивания и рефлексия, умение их обосновать при самоанализе – обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения – понятность процедуры и критериев оценивания – адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы 	От 0 до 2
6.	Организационная культура	<ul style="list-style-type: none"> – постановка и понимание целей, задач и наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий – установление правил и процедур совместной работы на уроке – учет индивидуальных запросов и интересов обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования – осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенный урок и провести критический анализ 	От 0 до 2
7.	Эффективная коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> – организация взаимодействия и сотрудничества обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации – поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения – наличие эффективной обратной связи на занятии, способность будущего учителя задавать модель коммуникации – использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы – развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе 	От 0 до 2
8.	Наличие ценностных ориентиров	<ul style="list-style-type: none"> – воспитательный эффект урока педагогической деятельности учителя – поддержка безопасного поведения и формирование культуры здорового образа жизни – акцентирование внимания обучающихся на ценностные ориентиры и аспекты учебного знания 	От 0 до 2

		<ul style="list-style-type: none"> – поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям – создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности 	
9.	Метапредметный и междисциплинарный подход	<ul style="list-style-type: none"> – формирование универсальных учебных действий разных видов – использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других учебных предметов – понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей – системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов – умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока 	От 0 до 2
10.	Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> – использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работ в группах, формулирование вопросов) – создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий – решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке – уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера 	От 0 до 2
Максимальное количество баллов			100

7.4 Конкурсное испытание «Открытая дискуссия» (25 баллов)

7.4.1 Формат конкурсного испытания: участие в дискуссии по актуальным проблемам системы образования.

Тема дискуссии определяется оргкомитетом конкурса и объявляется за день до конкурсного испытания.

7.4.2 Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств участника Конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений проблем.

7.4.3 Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается от 0 до 1 балла. Максимальное количество баллов - 25.

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Информированность	– понимание проблем развития	От 0 до 5

	и понимание тенденций развития образования	образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора) – понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики – включение сравнительных подходов в обсуждение вопросов дискуссии – разнообразие используемой информации, умение выделять главное и разделять факты и мнения – видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования	
2.	Масштабность и нестандартность суждений	– нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности) – умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить) – акцентирование внимания на актуальных вопросах развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования – демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем – учет вызовов времени и запросов социума	От 0 до 5
3.	Аргументированность и конструктивность предложений	– способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем – видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования – реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в педагогической практике – убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность) – понимание смысла педагогической деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога	От 0 до 5
4.	Коммуникативная и языковая культура	– умение формулировать вопросы, давать комментарии по рассматриваемым темам – культура речи и корректное использование понятийного аппарата – уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным	От 0 до 5

		позициям – понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению – убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	
5.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	– понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции – постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности – обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни – раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности – акцентирование внимания на формировании гражданской позиции в системе образования	От 0 до 5
Максимальное количество баллов			25

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

8.1 Определение победителей проводит жюри Конкурса.

8.2 Победителем вузовского этапа Краевого конкурса «Учитель года» в номинации «Шаг в профессию» признается участник, вышедший в финал и набравший наибольшее количество баллов. Участники Конкурса, вышедшие в финал и по сумме баллов занявшие 2 и 3 место признаются лауреатами Конкурса.

8.3 Победителю Конкурса вручается диплом I степени, лауреатам - дипломы II и III степени соответственно.

8.4 Конкурсантам, не занявшим призовые места, вручаются сертификаты участников.

8.5 Победитель филиального этапа Конкурса представляет филиал СГПИ на вузовском этапе конкурса «Учитель года» в номинации «Шаг в профессию».

Приложение 1

В оргкомитет конкурса
«Учитель года-2019»

Студента _____
(кафедра, группа)

ФИО студента

АНКЕТА - ЗАЯВКА на участие в филиальном этапе конкурса профессионального педагогического мастерства «Шаг в профессию»

Я, (Ф.И.О.), заявляю участие в филиальном этапе конкурса «Учитель года - 2019» в номинации «Шаг в профессию» и сообщаю следующие данные:

<i>Сведения об участнике конкурса</i>	
ФИО участника (полностью)	
Кафедра	
Направление подготовки (специальность)	
Курс	
Группа	
Урок (дисциплина)	
Предполагаемый класс для открытого занятия	
7. Тема конкурсного испытания «Открытый урок»	
Необходимое оснащение занятия	
Телефон	
E-mail	
Адрес (ссылка) интернет - ресурса с размещенными конкурсными заданиями	
<i>Сведения о руководителе</i>	
ФИО руководителя (полностью)	
Должность	ст. преподаватель /доцент кафедры

С Положением о конкурсе ознакомлен (а).

Дата заполнения «__» _____ 2019 г.

Подпись участника _____ / _____ /

Подпись руководителя _____ / _____ /

Приложение 2

В оргкомитет конкурса
«Учитель года-2019»

Студента _____
(кафедра, группа)

(ФИО студента)

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
(ФИО)

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные в анкете данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, использования в печатных презентационных /методических материалах Конкурса, для расчёта статистики участия в Конкурсе.

Оператор вправе обрабатывать мои персональные данные (ФИО, дата рождения), в том числе систематизировать, накапливать, хранить, распространять (публиковать результаты конкурса на сайте и в средствах массовой информации), обезличивать и уничтожать.

Оператор вправе при обработке персональных данных использовать автоматизированный, ручной и иной способ обработки по усмотрению оператора.

В случае неправомерного использования предоставленных персональных данных согласие отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

Я подтверждаю, что обработка и проверка моих персональных данных производится Оператором с моего согласия.

Настоящее согласие действует в течение периода Конкурса и после его завершения, а также в течение срока хранения документов, содержащих персональные данные, установленные действующим архивным законодательством.

Настоящее соглашение может быть мною отозвано в любое время.

Дата заполнения «__» _____ 2019 г.

Подпись участника _____ / _____ /