



2025
ГОД ЗАЩИТНИКА
ОТЕЧЕСТВА



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

О проведении XVIII РЕГИОНАЛЬНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

«Педагогическая наука, образование и воспитание на современном этапе: опыт, традиции и новации»

18 апреля 2025 года

Организатор конференции: Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ставропольский государственный педагогический институт» в г. Буденновске (Филиал СГПИ в г. Буденновске).

Основная цель конференции – консолидация усилий научного и профессионального сообщества, представителей общественных организаций и органов государственной власти в сфере образования по вопросам повышения качества подготовки педагогических кадров, а также обмен опытом.

К участию в работе конференции приглашаются педагоги, методисты, психологи, учёные, научные сотрудники, руководители и работники учреждений образования, руководители органов управления образованием, *занимающиеся исследованиями в области педагогики, психологии и смежных областях гуманитарного знания.*

Форма участия – очная, заочная

(публикация материалов в сборнике конференции)

Язык проведения: русский

Место проведения: Филиал СГПИ в г. Буденновске
Ставропольский край, г. Буденновск, ул. Ленинская, д. 84

Время проведения - 11:00 часов.

Основные направления конференции:

- Государственная политика РФ по защите детства: основные направления и пути реализации;
- Инновации в образовании: проблемы, вызовы и возможности;
- Образование и воспитание как основа совершенствования общества;
- Формирование патриотических ценностей в практике школ и детских садов;
- Проблемы и пути решения деятельности педагогов в психолого-педагогических классах;
- Современные парадигмы открытого образовательного пространства;
- Проблемы детства в современном российском обществе;
- Актуальные проблемы теории и методики профессионального педагогического образования;

- Проблемы и перспективы становления и развития личности педагога;
- Педагогическое мастерство учителя XXI века;
- Партнерство образовательных учреждений и семьи в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов;
- Психолого-педагогическая помощь детям в преодолении кризисных ситуаций.
- Безопасная информационная среда в современном образовательном пространстве.

Порядок предоставления материалов

Заявки на участие (форма прилагается) и материалы принимаются до 12 апреля 2025 г. включительно по электронному адресу budnauka@mail.ru. (в теме письма указать XVIII региональной научно-практической конференции «Педагогическая наука, образование и воспитание на современном этапе: опыт, традиции инновации». «Петров И. И. заявка», «Петров И.И. статья»).

Материалы докладов, не представленные в срок или не соответствующие тематике, требованиям, рассматриваться не будут. Отклоненные материалы авторам не возвращаются. Контактное лицо: и. о. младшего научного сотрудника Боднева Наталья Александровна, тел. 8-909-765-11-59.

Материал, представленный для публикации, должен соответствовать тематике конференции, давать представление о личном вкладе авторов, быть написан в научном стиле. Структура статьи должна соответствовать прилагаемому шаблону.

По итогам конференции планируется издание сборника материалов (с присвоением библиотечных индексов ББК, УДК, ISBN с обязательной рассылкой экземпляров издания по основным библиотекам России и последующим размещением в электронной библиотеке e-library). Планируется размещение сборника в РИНЦ.

Все участники конференции получают именные Сертификаты участника.

Участие в конференции БЕСПЛАТНОЕ.

Требования к оформлению статей

Объем статьи – от 6 до 10 страниц печатного текста, текстовый редактор Microsoft Office Word (с учетом перевода необходимых сведений на английский язык).

Размер бумаги – А4 (210x297).

Поля – все по 2 см.

Шрифт – TimesNewRoman.

Размер шрифта (кегель) – 14.

Абзацный отступ – 1,25 см.

Междустрочный интервал – полуторный (1,5).

Межбуквенный интервал – обычный.

Межсловный пробел – один знак.

Выравнивание текста – по ширине.

Переносы запрещены.

Автоматические ссылки и нумерация страниц не допускаются.

Дефис должен отличаться от тире.

Тире и кавычки должны быть одинакового начертания по всему тексту.

Использовать кавычки только одного вида – « ».

При наборе не задаются колонки.

Не допускаются пробелы между абзацами («висящие строки»).

Буква ё ставится только в тех случаях, когда замена на е искажает смысл слова; во всех остальных случаях – только е.

Формулы должны быть включены в текст с помощью встроенного в WORD редактора формул.

Рисунки, фотографии и таблицы должны быть вставлены в текст, пронумерованы и иметь названия.

Рисунки, диаграммы из программы MS Excel только черно-белые, в формате JPG с разрешением не менее 300 точек/дюйм.

Не допускается использование таблиц с альбомной ориентацией.

Не набирать заголовки в режиме CapsLock.

Не использовать макросы, колонтитулы.

Список литературы размещается в конце статьи и обуславливается наличием цитат или ссылок, оформляется в соответствии с **ГОСТ Р 7.0.100-2018**, приводится в алфавитном порядке в конце текста, нумеруется вручную (не автоматически).

Внутритекстовые ссылки на включенные в список литературы работы приводятся в квадратных скобках. Отсылки, используемые для связи текста с библиографическим списком, оформляются с указанием страниц при дословном цитировании [1, с. 15] либо без указания страниц [5], [1; 5]. Использование автоматических постраничных ссылок не допускается.

Оригинальность текста должна быть не менее 75%, заимствования из одного источника – не более 10%, рекомендуемый инструмент для проверки оригинальности – <https://www.antiplagiat.ru/>

УДК определяется по классификатору: <https://teacode.com/online/udc/>

Материалы, не соответствующие данным, к рассмотрению не принимаются.

УДК ...

МУЗЕЙНАЯ КОММУНИКАЦИЯ КАК СПОСОБ ТРАНСЛЯЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Петрова Татьяна Ивановна

канд. экон. наук, доцент кафедры специальной педагогики и естественнонаучных дисциплин,

*Филиал СГПИ в г. Буденновске,
РФ, г. Буденновск*

Аннотация. В статье анализируется понятие «музейная коммуникация», рассматриваются способы и формы трансляции культурного наследия в процессе музейной коммуникации.

Ключевые слова: культурология; культурная память; культурное наследие; музей; музейная коммуникация.

MUSEUM COMMUNICATION AS A WAY OF BROADCASTING CULTURAL HERITAGE

Tatiana Petrova

*candidate of Sciences in Economics,
associate professor of the Department of Special Pedagogy and Natural Sciences,*

*Branch of the SSPI in Budennovsk,
Russia, Budennovsk*

Annotation. the article analyzes the concept of "museum communication", examines the ways and forms of broadcasting cultural heritage in the process of museum communication.

Key words: cultural studies; cultural memory; cultural heritage; museum; museum communication.

Текст статьи текст статьи текст статьи текст статьи текст статьи текст статьи текст
статьи текст статьи текст статьи [2, с. 44].

Таблица 1

Заголовок располагается над таблицей по центру

Заголовок	Заголовок	Заголовок	Заголовок	Заголовок
Информация	...	...	...	...
...	...	...	...	...
...	...	...	...	...

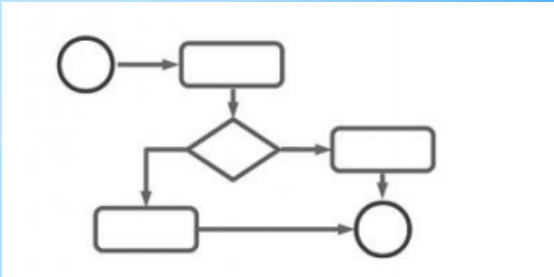


Рисунок 1.Образец блок-схемы

Список литературы

1. Березовин, Н.А. Основы криптографии: учеб.пособие. – М.: Новое знание, 2004. – 336 с.

2. Мижеригов В.А., Юзефовичус Т.А. Введение в информационные технологии: учеб.пособие. – М.: Информатика, 2015. – 352 с.

3. Сабиров, В.Ш. Предмет исследования защиты информации // В. Ш. Сабиров // Судебный вестник. – 2014. – № 6. [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.it.ru/article.php?no=317> (дата обращения: 12.11.2024)

ЗАЯВКА

**на участие в XVIII региональной научно-практической конференции
«Педагогическая наука, образование и воспитание на современном этапе: опыт,
традиции и новации»**

18 апреля 2025 г.

ФИО (полностью)	
Место работы (учебы) с указанием курса, факультета, специальности	
ФИО научного руководителя (полностью) по необходимости	
Ученая степень, звание, должность, место работы (полностью)	
Контактный телефон автора статьи	
Телефон	
E-mail	
Тема статьи (тезисов)	
Форма участия (очно/заочно/онлайн)	
Предполагаемое тематическое направление	

ВАЖНО! Заполнение всех полей заявки обязательно!