

Уровни дифференциации учебных заданий

1. Дифференциация учебных заданий по уровню творчества.

Такой способ предполагает различия в характере познавательной деятельности школьников, которая может быть репродуктивной или продуктивной (творческой).

К репродуктивным заданиям относятся, например, ответы на вопросы, написание изложения, исправление лексических ошибок и др.

К продуктивным заданиям относятся упражнения, отличающиеся от стандартных. В процессе работы над продуктивными заданиями школьники приобретают опыт творческой деятельности. На уроках развития используются различные виды продуктивных заданий, например: преобразование текста; распространение предложений; выполнение задания разными способами; самостоятельное составление заданий к тексту и др.

Дифференцированную работу можно организовать различными способами. Чаще учащимся с низким уровнем обучаемости (3 группа) предлагают репродуктивные задания, а ученикам со средним (2 группа) и высоким (1 группа) уровнем обучаемости – творческие задания.

2. Дифференциация учебных заданий по уровню трудности

Такой способ дифференциации предполагает следующие виды усложнения заданий для наиболее подготовленных учащихся:

– усложнение материала (например, в задании для 3-й группы предлагаются готовые тексты для анализа, а для 1-й, 2-й групп – с недостающими словами, которые необходимо добавить по смыслу);

– увеличение количества заданий в упражнении;

– выполнение операции сравнения, анализа, обобщения в дополнение к основному заданию (например, 1-й группе даётся задание не только составить словосочетания, выбрав подходящее слово, но и составить предложения с использованием полученных словосочетаний: *ледяной, морозный, мёрзлый – ветер, зима, молоко*);

3. Дифференциация заданий по объёму учебного материала

Такой способ дифференциации предполагает, что учащиеся 1-й и 2-й группы выполняют кроме основного ещё и дополнительное задание, аналогичное основному, однотипное с ним.

Необходимость дифференциации заданий по объёму обусловлена разным темпом работы учащихся. Медлительные дети, а также дети с низким уровнем обучаемости обычно не успевают выполнить самостоятельную работу к моменту её фронтальной проверки в классе, им требуется на это дополнительное время. Остальные дети затрачивают это время на выполнение дополнительного задания, которое не является обязательным для всех учеников.

Как правило, дифференциация по объёму сочетается с другими способами дифференциации. В качестве дополнительных предлагаются творческие, нестандартные или более трудные задания. Их можно индивидуализировать, предложив ученикам задания в виде карточек, перфокарт.

4. Дифференциация работы по степени самостоятельности учащихся

При таком способе дифференциации не предполагается различий в учебных заданиях для разных групп учащихся. Все дети выполняют одинаковые упражнения, но одни это делают под руководством учителя, а другие самостоятельно.

Работа организуется следующим образом. На ориентировочном этапе ученики знакомятся с заданием, выясняют его смысл. После этого некоторые дети (чаще всего это 1-я группа) приступают к самостоятельному выполнению упражнения. Остальные с помощью учителя анализируют текст, составляют план. Как правило, этого бывает

достаточно, чтобы ещё одна часть детей (2-я группа) начала работу самостоятельно. Те ученики, которые испытывают затруднения в работе (обычно это дети 3-й группы), выполняют все задания под руководством учителя.

Таким образом, степень самостоятельности учащихся различна. Для 1-й группы предусмотрена самостоятельная работа, для 2-й – полусамостоятельная. Для 3-й – фронтальная работа под руководством учителя. Школьники сами определяют, на каком уровне им следует приступить к самостоятельному выполнению задания. При необходимости они могут в любой момент вернуться к работе под руководством учителя.

5. Дифференциация работы по характеру помощи учащимся

Такой способ, в отличие от дифференциации по степени самостоятельности, не предусматривает организации фронтальной работы под руководством учителя. Все учащиеся сразу приступают к самостоятельной работе. Но, тем детям, которые испытывают затруднения в выполнении задания, оказывается дозированная помощь.

Наиболее распространенные виды помощи:

- помощь в виде вспомогательных заданий, подготовительных упражнений;
- помощь в виде «подсказок» (карточек-помощниц, карточек-консультаций, записей на доске).

Например, учащимся 1-й группы (с высоким уровнем обучаемости) предлагается выполнить задание самостоятельно, а учащимся 2-й и 3-й группы оказывается помощь различного уровня. Карточки-помощницы являются либо одинаковыми для всех детей в группе, либо подбираются индивидуально. Ученик может получить несколько карточек с нарастанием уровня помощи при выполнении одного задания, а может работать с одной карточкой. Важно учитывать, что от урока к уроку степень помощи ученику уменьшается. В итоге он должен научиться выполнять задания самостоятельно.

На карточках могут использоваться различные виды помощи:

- справочные материалы: правила, таблицы, схемы, словарные слова;
- дополнительная конкретизация задания (например, разъяснение отдельных слов);
- вспомогательные вопросы, указания по выполнению задания;
- начало текста, слова, словосочетания для сочинения.

Например, карточки-помощницы при написании сочинения по картине Грабаря И.Э. «Февральская лазурь»:

Карточка-помощница

Пункт плана	Опорные слова
1. Вступление	Художник Игорь Грабарь
2. Описание неба	Голубое, лазурное, бирюзовое, высокое, чистое, раскинулось шатром, яркий солнечный день
3. Воздух	Морозный, чистый, прозрачный, колет, бодрящий, жжётся, звенит
4. Снег	Рыхлая пелена, шёлковый ковёр, чистый, голубой, блестит, сверкает, переливается блёстками, на снегу сиреневые тени (можно поместить строки из стихотворений)
5. Старая берёза	На переднем плане картины художник изобразил...; высокая, мощный ствол, много веток, нарядная, красивая, огромная, гордая, как царица в необыкновенном наряде
2. Другие берёзки	На дальнем плане, молодые берёзки, ветки сплелись, сквозь ветки проглядывает голубое небо, как морозный узор на стекле, кружево
3. Заключение (впечатления от картины)	На своей картине, русская зима, красота русской природы, прелесть, понравилась, сказка